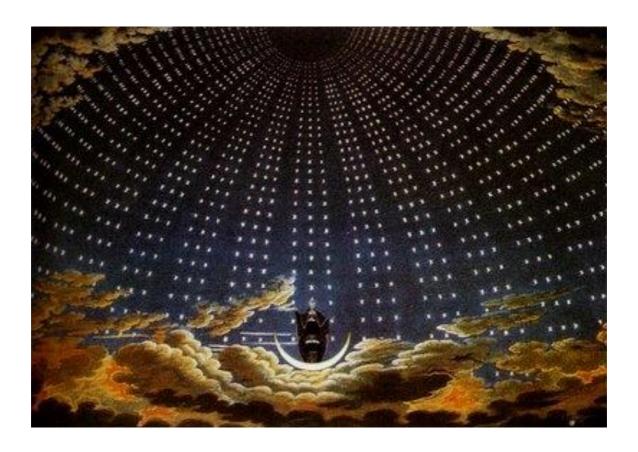
Tribsterill Trio

Beatrix Graf – Roberto Alotti – Marco Milelli

Presenta



Il Flauto magico

Spettacolo per musica e azione scenica tratto dall'Opera di Wolfgang Amadeus Mozart

vedi anche la presentazione video su Youtube al Link:

https://www.youtube.com/watch?v=30UOoj50VfU

Il Flauto magico è un'opera musicale meravigliosa: una fiaba popolare affascinante nella sua poeticità, che, dietro l'apparente semplicità, racchiude diversi piani di lettura: il percorso avventuroso del giovane Tamino che deve liberare e conquistare la sua Pamina; il buffo Papageno, mezzo uomo e mezzo uccello, che ci richiama ad una dimensione di simbiosi colla Natura; la sete di vendetta della Regina della Notte – da cui

però sgorga una delle più celebri arie del teatro musicale; il saggio Sarastro, simbolo dei valori più nobili, quali la fratellanza e l'amore tra gli uomini.

Per queste ragioni, e mille altre ancora, il Flauto magico è una narrazione che sa affascinare grandi e piccini, cui la musica di Mozart ha donato sublime bellezza.

Il Tribsterill Trio rievoca la magia del Teatro mozartiano all'interno di questo progetto, che prevede una selezione delle arie dell'Opera, arrangiate dagli stessi componenti del gruppo per Trio di Corni di bassetto.



Strumento della famiglia del clarinetto, il corno di bassetto balzò alla ribalta della scena musicale nella Vienna della seconda metà del '700, in special modo grazie alla valenza del virtuoso di origine boema Anton Stadler, grande amico di Mozart.



Anton Stadler

La narrazione della vicenda è affidata alla voce di Carlo Corsini, lettore professionista ed attore.



Lo spettacolo, dunque, non si esaurisce nel semplice Concerto, ma si articola nella narrazione e nei dialoghi, evocando le situazioni drammatiche e la suggestione delle scene mozartiane.





Programma:

Il Flauto magico

musiche di Wolfgang Amadeus Mozart
arrangiamenti per tre Corni di bassetto del Tribsterill Trio
testo liberamente tratto dal libretto di Emanuel Schikaneder

Beatrix Graf, Roberto Alotti e Marco Milelli

corni di bassetto

Carlo Corsini - voce narrante



Tribsterill Trio

Costituitosi a Trento nel 2014 per affrontare il repertorio classico dedicato al trio di corni di bassetto, vi ha col tempo affiancato arrangiamenti e progetti originali, che mettono in risalto le possibilità espressive e la cantabilità propria di questi particolari esponenti della famiglia del clarinetto.

L'interesse creativo del Trio si è in particolar modo orientato all'intersezione tra musica, parola e teatro, nel desiderio di superare il concerto puro e di offrire al pubblico una proposta culturale e artistica più ampia.

Contatti:

Marco Milelli

+393478179700

ziomerco@gmail.com